



Уважаемые партнеры!

Международный секретариат Всемирных игр кочевников приглашает заинтересованные компании принять участие в конкурсе на закупку услуг по разработке дизайна специальной атрибутики, униформы и экипировки, маркетинговой, рекламной и имиджевой продукции и изготовлению сигнальных образцов проекта "Биримдик Кербени", в рамках подготовки к VI Всемирным играм кочевников, которые состоятся в сентябре 2026 года в Кыргызской Республике.

1. Предмет закупки

Оказание профессиональных услуг по разработке дизайна и изготовлению специальной атрибутики, униформы и экипировки, маркетинговой, рекламной и имиджевой продукции и изготовлению сигнальных образцов проекта "Биримдик Кербени", в соответствии со **Спецификацией**, прилагаемой к настоящему извещению.

2. Срок и способ подачи заявок

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **12:00 часов 25 марта 2026 года** в следующих форматах:

- в электронном виде — на адрес электронной почты: **office@worldnomadgames.org**
- в бумажном виде — по адресу: **г. Бишкек, ул. С. Батора, 17, 2 этаж, офис 2/1.**

3. Критерии оценки заявок:

- конкурентная стоимость услуг (в национальной валюте с указанием всех налогов и обязательных сборов);
- квалификация и опыт команды, подтвержденные портфолио реализованных проектов сопоставимого масштаба;

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Конкурс на оказание услуг по разработке дизайна специальной атрибутики, униформы и экипировки, маркетинговой, рекламной и имиджевой продукции и изготовлению сигнальных образцов проекта "Биримдик Кербени", в рамках подготовки к VI Всемирным играм кочевников

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- **Проект:** «Биримдик Кербени» в рамках VI ВИК 2026
- **Тип продукта:** дизайн специальной атрибутики, униформы и экипировки, маркетинговой, рекламной и имиджевой продукции и изготовление сигнальных образцов.
- **Особые условия:** в связи с наличием в услугах по разработке дизайна и изготовлению сигнальных образцов специфических элементов (национальные узоры, символика и др.), а также применением специализированных материалов подрядчик вправе привлекать художников, этнографов и иных профильных специалистов.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

В рамках конкурса необходимо разработать комплексный дизайн следующих элементов проекта:

1. Услуги по разработке дизайна атрибутики проекта:

- *Главный Көөкөр, предназначенный для наполнения водой с ледников Хан-Тенгри, транспортировки в г.Бишкек, публичной демонстрации, хранения и использования в Церемонии открытия ВИК;*
- *Специальная декоративная коробка для транспортировки в г.Бишкек и передачи в Национальный исторический музей Кыргызской Республики Главного Көөкөра.*
- *Региональный Көөкөр, предназначенный для наполнения водой из сакральных источников 7 областей и 2 городов Республиканского значения Кыргызской Республики, транспортировки в г.Бишкек, публичной демонстрации, хранения и использования в Церемонии открытия ВИК;*
- *Специальная декоративная коробка для транспортировки в г.Бишкек и передачи в Музей Регионального Көөкөра в 7 регионов и 2 городов Республиканского значения Кыргызской Республики.*

- Специальная стойка для Главного Көөкөра, и Региональных Көөкөрөв, предназначенной для использования в церемониях забора и чествования воды, публичной демонстрации и хранения в 9 регионах Кыргызской Республики.
 - Чомуч - специально изготовленный ковш, предназначенного для наполнения Көөкөрөв из сакральных источников.
 - Специальная инсталляция для «Главного хранилища воды» и подиума с ложементами для установки 10 Көөкөрөв и 1 Торсыка (ВИК 2024), с задниками, ступенями, подсветкой и возможностью постоянного доступа СМИ, блогеров, гостей и жителей для фото и видео съёмки.
- Предназначена для публичной демонстрации и хранения 1 Главного Көөкөра и 9 Региональных Көөкөрөв в г.Бишкек.

2. Услуги по разработке дизайна униформы Баатыра:

- меховая шапка (Тумак). – тёплая шапка с крупными ушами, отороченными натуральным мехом (лиса или волк);
- Длинный кафтан (Чипан) или жилет без рукавов с орнаментальной отделкой;
- Плечевой и нагрудный доспех (Көкүрөк соот), сценический кожаный или металлический нагрудник с декоративными элементами;
- Широкий пояс с тиснением и подвесами для оружия (Кур (камар белдик)).
- Брюки — (Шым). Традиционные штаны удобного кроя для верховой езды.
- Обувь (Итүк)- высокие кожаные сапоги с орнаментальным тиснением.
- Плащ-накидка (кепенек).
- Верхняя накидка или меховой плащ для торжественного образа (Чепкен).
Аксессуары и детали.: нарукавники, амулеты, украшения (билек каптар — нарукавник, тумарлар, зер буюмдар).

3. Услуги по разработке дизайна униформы Элчи:

- Национальный головной убор (калпак), украшенный вышивкой, узорами и аппликациями.
- Национальный кафтан укороченный (Чипан), с декоративной отделкой (вышивка, узоры, аппликации).
- Футболка (тишот): классическая, короткий рукав, круглый ворот с трикотажной резинкой.
- Брюки-карго: удобный крой, пояс на резинке со шнуром-утяжкой, два глубоких передних кармана.
- Толстовка (худи): длинный рукав, накладной карман, капюшон со шнурком, манжеты и низ на резинке.
- Куртка-безрукавка: удобная посадка, облегчённый подклад, практичность в носке.
- Куртка - бомбер: удобная посадка, облегчённый подклад, практичность в носке.
- Сумка наплечная: с декоративной отделкой (вышивка, узоры, аппликации).

4. Услуги по разработке дизайна униформы регионального оргкомитета:

- бейсболка;
- футболка-тишот;
- брюки-карго;
- толстовка (худи);
- куртка - безрукавка;
- куртка - бомбер;
- сумка наплечная;

5. Услуги по разработке дизайна сопутствующей атрибутики:

- дизайн региональных флагов оформления проекта "Биримдик кербени";
- дизайн легковых автомобилей проекта "Биримдик кербени";
- дизайн оформления места проведения церемонии чествования воды;
- дизайн оформления регионального хранилища воды;
- дизайн оформления Главного хранилища воды.

6. Услуги по разработке дизайна имиджевой и презентационной продукции:

- благодарственный сертификат - плакетка для региональных участников проекта в специальном футляре;
- благодарственный сертификат - плакетка для организаторов в специальном футляре;
- рекламная магнитка в подарочной стилизованной упаковке (3 вида);
- рекламный брелок в подарочной стилизованной упаковке (3 вида);
- сувенирные значки в подарочной стилизованной упаковке (3 вида).

СИГНАЛЬНЫЕ ОБРАЗЦЫ

Услуги по изготовлению сигнальных образцов следующих позиций (по 1 экземпляру):

Специальная атрибутика:

- Главный атрибут проекта - Көөкөр;
- Декоративная коробка для транспортировки;
- Стойка для Көөкөра;
- Специальный ковш - Чомуч;

Комплект одежды Элчи:

- *Национальный головной убор (капак), украшенный вышивкой, узорами и аппликациями.*
- *Национальный кафтан укороченный (Чапан), с декоративной отделкой (вышивка, узоры, аппликации).*
- *Футболка (тишот): классическая, короткий рукав, круглый ворот с трикотажной резинкой.*
- *Брюки-карго: удобный крой, пояс на резинке со шнуром-утяжкой, два глубоких передних кармана.*
- *Толстовка (худу): длинный рукав, накладной карман, капюшон со шнурком, манжеты и низ на резинке.*
- *Куртка-безрукавка: удобная посадка, облегчённый подклад, практичность в носке.*
- *Куртка - бомбер: удобная посадка, облегчённый подклад, практичность в носке.*
- *Сумка наплечная: дизайн и печатное оформление в стиле проекта «Биримдик кербени».*

Комплект одежды для представителей региональных оргкомитетов:

- *бейсболка;*
- *футболка-тишот;*
- *брюки-карго;*
- *толстовка (худу);*
- *куртка - безрукавка;*
- *куртка - бомбер;*
- *сумка наплечная;*

Имиджевая и презентационная продукция:

- *благодарственный сертификат - плакетка для организаторов, Елиші и Батыра в специальном футляре;*
- *рекламной магнитки в подарочной стилизованной упаковке (3 вида);*
- *рекламного брелока в подарочной стилизованной упаковке (3 вида);*
- *сувенирных значков в подарочной стилизованной упаковке (3 вида);.*

ТРЕБОВАНИЯ К ДИЗАЙНУ

- все элементы должны быть выполнены в единой стилистике и визуальной айдентике VI Всемирных игр кочевников, с обязательным соблюдением брендбука Игр и гармоничной интеграцией в концепцию проекта «Биримдик Кербени».
- дизайн должен учитывать культурные и символические элементы кочевой цивилизации
- допускается использование традиционных орнаментов и современных

дизайнерских решений

- необходимо учитывать функциональность, удобство использования и возможность массового производства
- Каждый элемент дизайна должен иметь подробное текстовое описание.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ

Участники конкурса должны предоставить:

1. Презентацию концепции дизайна с визуализацией ключевых элементов проекта.
2. Описание дизайнерского и технического подхода
3. Коммерческое предложение (с указанием стоимости и сроков разработки)
4. Портфолио / реализованные проекты, желательно с опытом работы в культурных, этнографических или международных проектах